

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад
«Березка» с. Смоленка, Читинский район, Забайкальский край

ПРИНЯТО

на Педагогическом Совете
протокол № 35
от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий _____ С.М. Трухина
Приказ № 264
от «21» сентября 2023 г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

**Муниципального дошкольного образовательного учреждения
детский сад «Березка» с. Смоленка
Читинский район, Забайкальский край
на 2023-2028 г.г.**

с. Смоленка, 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Оглавление	Стр
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1	Обязательная часть	6
1.1	Пояснительная записка	6
1.2	Цель и задачи реализации Программы ДОУ	10
1.3	Принципы и подходы к формированию Программы ДОУ	15
1.4	Значимые характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возрастов для разработки Программы ДОУ	17
1.4.1	Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающих в дошкольном образовательном учреждении	18
1.5	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками Образовательной программы ДОУ	40
1.5.1	Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования	40
1.6	Развивающее оценивание качества дошкольного образования	52
1.6.1	Система оценки результатов освоения Программы ДОУ	52
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2	Обязательная часть	57
2.1	Особенности осуществления образовательного процесса в МДОУ детский сад «Березка» с. Смоленка	57
2.2	Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учётом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ	60
2.2.1	Образовательная область «Физическое развитие»	60
2.2.2	Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»	71
2.2.3	Образовательная область «Речевое развитие»	95
2.2.4	Образовательная область «Познавательное развитие»	102
2.2.5	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	119
2.3	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы ДОУ	131
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	146
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	151
2.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	155
2.7	Описание образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей и /или инклюзивного образования	160

2.7.1	Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы	160
2.7.2	Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья	162
2.7.3	Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ	162
2.7.4	Описание образовательной деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся в соответствии с ФОП ДО	165
2.8	Рабочая программа воспитания	170
2.8.1	Целевой раздел Программы воспитания	172
2.8.2	Содержательный раздел Программы воспитания	181
2.8.3	Организационный раздел Программы воспитания	197
2.8.4	Календарный план воспитательной работы	199
2.9	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников ДОУ	199
2.10	Взаимодействие МДОУ с социумом	210
2.10.1	Преемственность в работе МДОУ детский сад «Березка» и МАОО «ООШ №-1» и с МОУ СОШ с. Смоленка, Читинского района	210
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3	Обязательная часть	215
3.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы ДОУ	215
3.2	Особенности организации развивающей предметно -пространственной среды в МДОУ детский сад «Березка» с.Смоленка	217
3.3	Материально-техническое обеспечение Программы ДОУ, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	248
3.4	Кадровые условия реализации Программы МДОУ детский сад «Березка» с. Смоленка	258
3.5	Организация режима пребывания детей (режим дня) в дошкольных группах МДОУ детский сад «Березка» с. Смоленка	260
3.6	Организация воспитательно-образовательной деятельности МДОУ детский сад «Березка» с. Смоленка	270
3.6.1	Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день	270
3.6.2	Образовательный процесс в ДОУ реализуется в режиме пятидневной рабочей недели	273
3.6.3	Учебный план МДОУ детский сад «Березка» с. Смоленка	282
3.7	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в МДОУ детский сад «Березка» с. Смоленка	295
3.8	Финансовые условия реализации Программы ДОУ.	299
IV	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
4	Краткая презентация Программы МДОУ детский сад «Березка» с. Смоленка (Приложения к ОП)	302

**Паспорт образовательной программы
МДОУ детский сад «Березка» с. Смоленка**

Информационная справка

Полное наименование Учреждения по Уставу	Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Березка» с. Смоленка, Читинский район, Забайкальский край
Сокращенное название Учреждения по Уставу	МДОУ детский сад «Березка» с. Смоленка
Дата открытия	1 сентября 1982 год (1 корпус) 1 июня 2016 год (2 корпус) 1 сентября 2022 год (3 корпус)
Адрес Учреждения (юридический и фактический)	672512, Забайкальский край, Читинский район, с. Смоленка, мкр. ПМК - 55 (1 корпус), мкр. Благодатный - 57 (2 корпус), мкр. Благодатный - 57 строение 1 (3 корпус)
Статус Учреждения	Организационно-правовая форма • муниципальное учреждение Тип • дошкольное образовательное учреждение Вид • детский сад общеразвивающего вида
Телефон	8(3022) 376-336
Адрес электронной почты	dsberezka.smolenka@mail.ru
Официальный сайт Учреждения	dsberezka.smolenka
Учредитель Учреждения	Комитет образования «Читинский район»
Режим работы	Понедельник - пятница: с 7.30 до 19.30 Выходные дни: суббота, воскресенье
Модель ДОУ (количество групп, структурных подразделений, дополнительных помещений)	В дошкольном учреждении функционирует – 9 групп: из них: 1 группа - первая младшая (1,5 - 3 лет); 2 группы - вторых младших (3 - 4 года); 2 группы - средние группы (4 - 5 лет); 2 группы - старшие группы (5 - 6 лет); 2 группы - подготовительные группы (6 - 7 лет). Структурные компоненты: 9 возрастных групп; физкультурный зал; музыкальный зал; кабинет заведующей; кабинет педагога-психолога; кабинет музыкального руководителя; кабинет учителя-логопеда; методический кабинет; класс дополнительного образования; медицинский кабинет; изолятор; пищеблок; прачечная.

Учреждение решает следующие задачи	• Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников. • Обеспечение познавательного развития, речевого развития, социально-коммуникативного развития, физического развития и художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста.
Учреждение решает следующие задачи	• Воспитание с учётом возрастных особенностей. • Приобщение дошкольников к духовно-нравственным и социокультурным ценностям, традициям семьи, общества и государства. • Осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии дошкольников. • Взаимодействие с родителями (законными представителями) для обеспечения полноценного развития дошкольников. • Оказание консультативной и методической помощи (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития дошкольников.
Нормативно- правовая база Программы	• Федеральная программа (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. №-1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022 г. № - 71847)). • Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № - 1155 (ред. от 21.01.2019 г.) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013г. № - 30384). • Конвенция о Правах ребенка. • Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 г. №124. • Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № - 273- ФЗ. • Программа «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой- М.: Мозаика - Синтез, 2019. • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № -28. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». • Устав Муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад «Березка» с. Смоленка, Читинского района, Забайкальского края.

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1 Обязательная часть

1.1 Пояснительная записка

Образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад «Березка» с. Смоленка, Читинский район, Забайкальский край - нормативный документ, позволяющий реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1. Обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как Гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами.

2. Создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.

3. Создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

Настоящая образовательная программа Муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад «Березка» (далее - Программа ДООУ) разработана в соответствии с документами и нормативными актами:

- Федеральная программа (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022 г. № 71847)).

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 N 1155 (ред. от 21.01.2019) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

- Конвенция о Правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989 г., вступила в силу для СССР 15.09.1990 г.

- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав Российской Федерации» от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ.

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ.

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28.СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

- Устав Муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад «Березка» с. Смоленка, Читинского района, Забайкальского края.

- Содержание образовательного процесса выстроено с учётом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой М., изд. «Мозаика-синтез», 2017 год;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) и Федеральная программа дошкольного образования (далее - Федеральная программа ДО) являются основой основной образовательной программы МДОУ детский сад «Березка» с. Смоленка (далее - Программа ДОУ).

Программа ДОУ определяет объем обязательной части в соответствии с ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40%.

Программа ДОУ состоит из трех основных разделов (целевого, содержательного, организационного). Каждый из трёх основных разделов Программы ДОУ включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

В целевом разделе Программы ДОУ представлены цель и задачи; принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы ДОУ в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы ДОУ; характеристики особенностей развития раннего и дошкольного возрастов; подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы ДОУ определяет: задачи, содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 1,5 до 7 лет по 5 образовательным областям:

- «Социально - коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Речевое развитие»;
- «Художественно - эстетическое развитие»;
- «Физическое развитие».

В содержательном разделе представлены описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы ДОУ; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьёй обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел Программы ДОУ входит рабочая программа воспитания ДОУ, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе, отражается во всех образовательных областях и определяет организацию образовательной деятельности по нравственно-патриотическому воспитанию детей от 1,5 до 7 лет на основе этнокультурного развития через реализацию комплексно-тематического плана.

Организационный раздел Программы ДОУ включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы ДОУ; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС) в ДОУ; материально-техническое обеспечение Программы ДОУ, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. В разделе представлены примерный режим дня в дошкольных группах, учебный план, федеральный календарный план воспитательной работы, план летней оздоровительной работы.

Программа ДОУ направлена на всестороннее развитие детей дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Образовательная программа МДОУ детский сад «Березка» с. Смоленка является основным внутренним нормативно-управленческим документом, регламентирующим жизнедеятельность детского сада. Программа ДОУ призвана обеспечить конкретизацию и обоснование выбора цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательного процесса в ДОУ, исходя из требований Федеральной

программы дошкольного образования, логики развития самого образовательного учреждения, его возможностей, образовательных запросов основных социальных заказчиков - родителей (законных представителей).

Расшифровка применяемых в тексте обозначений и сокращений

Гигиенические нормативы - Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. №-2.

ДО - дошкольное образование.

ДОУ - дошкольное образовательное учреждение.

Закон об образовании - Федеральный закон от 29 декабря 2012г. №-273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

КРР - коррекционно-развивающая работа.

НОО - начальное общее образование.

ОВЗ - ограниченные возможности здоровья.

ООП - особые образовательные потребности.

ПМПК - психолого-медико-педагогическая комиссия.

ППК - психолого-педагогический консилиум образовательной организации.

РАС - расстройство аутистического спектра.

РППС - развивающая предметно-пространственная среда.

РФ - Российская Федерация.

Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28.

УМК - учебно-методический комплект.

ФГОС ДО - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

Федеральная программа - Федеральная основная образовательная программа дошкольного образования.

Программа ДОУ - Образовательная программа МДОУ детский сад «Березка» с. Смоленка.

ЧБД - часто болеющие дети.

1.2 Цель и задачи реализации Программы ДОУ

Цель: позитивная социализация и всестороннее развитие ребёнка в период раннего и дошкольного возраста с учётом возрастных и индивидуальных, психологических и физиологических особенностей на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи:

1. Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие.

2. Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3. Обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).

4. Формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

5. Создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

6. Приобщать детей в соответствии с возрастными особенностями к базовым ценностям русского народа, создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.

7. Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их физических, социальных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных, художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности.

8. Обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программ организационных форм дошкольного образования, возможности

формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

9. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.

10. Обеспечить достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

1. Присваивать нормы и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

2. Развивать общение и взаимодействие ребёнка со взрослыми и сверстниками.

3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

5. Формировать готовность к совместной деятельности.

6. Формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

7. Формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества.

8. Формировать основы безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

1. Развивать интерес детей, любознательность и познавательную мотивацию.

2. Формировать познавательные действия, становление сознания.

3. Развивать воображение и творческую активность.

4. Формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

5. Формировать первичные представления о малой родине и Отечестве, представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете **Земля как общем доме**

людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

1. Способствовать развитию речи как средства общения и культуры.
2. Обогащать активный словарь.
3. Развивать связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь.
4. Развивать речевое творчество.
5. Развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух.
6. Знакомить с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
7. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте.

Художественно – эстетическое развитие

1. Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности.
3. Формировать элементарные представления о видах искусства.
4. Способствовать восприятию музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулировать сопереживание персонажам художественных произведений.
6. Развивать интерес к самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие

1. Развивать физические качества.
2. Формировать опорно-двигательную систему организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики; правильное выполнение основных движений.
3. Формировать начальные представления о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
4. Формировать становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
5. Формировать овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Решение обозначенных в образовательной программе ДООУ целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем развитии, и воспитании детей, педагоги МДОУ детский сад «Березка» с. Смоленка совместно с семьей стремятся сделать счастливым детство каждого ребенка.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Нравственно-патриотическое воспитание

Цель: способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному краю, своему народу.

Задачи:

1. Заложить основы гражданско-патриотической позиции личности.
2. Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного села, района, края.
3. Расширить представление детей о родном селе (городе), районе, крае: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
4. Воспитать чувства гордости за земляков - Забайкальцев.
5. Формировать модель поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Основные задачи образовательных областей:

Социально-коммуникативное развитие

1. Сформировать уважительное отношение и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ.
2. Сформировать позитивные установки к различным видам труда и творчества родного края.
3. Заложить основы гражданско-патриотической позиции личности.
4. Освоить наиболее значимые российские культурные традиции и традиции села (города), Читинского района, Забайкальского края.

5. Сформировать у детей знания о стране, о родном крае: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.

6. Воспитывать уважение, чувство гордости за земляков - Забайкальцев.

7. Расширить представления детей о труде своих родителей.

8. Воспитывать интерес к профессиям, связанных со спецификой родного края.

9. Сформировать знания о трудовых профессиях жителей родного села (города, края).

Познавательное развитие

1. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе родного края через формирование у дошкольников экологического самосознания.

2. Сформировать у дошкольников целостное представление об окружающем мире, природе и человеке через взаимодействие с различными сферами бытия и культуры.

3. Развивать познавательную активность через эстетическое отношение к окружающей среде на основе изучения экологических особенностей природы родного края.

Физическое развитие и формирование культуры здоровья

1. Сформировать у дошкольников ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни.

2. Сформировать интерес и мотивацию к активному и здоровому образу жизни, занятиям физической культурой и спортом, развитие культуры здорового питания.

3. Развивать культуру безопасной жизнедеятельности (и предотвращение вредных привычек).

Художественно-эстетическое развитие

1. Воспитывать у ребенка уважение к национальной самобытности и традиционным ценностям через вхождение его в культуру своего региона.

2. Развивать интерес к наследию прошлого, людям, их деятельности, культуре, быту через создание в детском саду обстановки, средствами яркой образности и наглядности обеспечивающей детям особый комплекс ощущений и эмоциональных переживаний.

1.3 Принципы и подходы к формированию Программы ДОУ

Обязательная часть

Программа ДОУ сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО):

1. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.

2. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования).

3. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

4. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

5. Принцип учёта возрастных особенностей, содержание и методы образовательной и воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям дошкольника.

6. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных, и поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

7. Принцип сотрудничества Организации с семьёй.

8. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

9. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.

10. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

11. Принцип учёта этнокультурной ситуации развития детей.

При разработке Программы ДОУ учитывались принципы и подходы её формирования, определённые в примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Принципы:

Нравственно-патриотическое воспитание:

- принцип интеграции: сочетание обучения и духовно-нравственного развития в эстетическое, интеллектуальное, физическое развитие и трудовое воспитание;
- педагогический: отбор наиболее актуальных для детей данного возраста знаний, необходимых для индивидуального психического и личностного развития каждого ребенка, предоставление им возможности удовлетворить свои познавательные интересы;
- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексия, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- культурологический: воспитание строится в соответствии с ценностями, нормами и особенностями национальной культуры, с учётом традиций своего края и возможностями восприятия дошкольника;
- краеведческий принцип: используя местное окружение, проводятся экскурсии на природу, на производство, в музеи, храмы для накопления чувственного опыта;
- принцип непрерывности и преемственности воспитания в семье и школе на основе сотрудничества;
- принцип результативности: предполагает педагогическую диагностику, основанную на наблюдении;
- принцип развития самоценных форм активности. В соответствии с этим принципом воспитанники получают возможность познавать мир через те виды деятельности, которые для них наиболее привлекательные.
- принцип инклюзивного образования. Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

1.4 Значимые характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возрастов для разработки Программы ДОУ

В МДОУ детский сад «Березка» воспитывается 204 детей в возрасте от 1,5 до 7 лет и функционирует 9 групп общеразвивающей направленности:

Наименование групп	Количество групп	Возраст детей	Количество детей
Группа раннего возраста «Бусинки» (3 корпус)	1	1,5-3	18
II-младшая группа «Лучики» (3 корпус)	1	3-4	18
II-младшая группа «Непоседы» (1 корпус)	1	3-4	15
Средняя группа «Сказка» (1 корпус)	1	4-5	21
Средняя группа «Пчёлки» (2 корпус)	1	4-5	25
Старшая группа «Светик-семицветик» (1 корпус)	1	5-6	25
Старшая группа «Сказка» (2 корпус)	1	5-6	27
Подготовительная группа «Ромашки» (1 корпус)	1	6-7	25
Подготовительная группа «Смешарики» (2 корпус)	1	6-7	30

Социальный состав семей воспитанников представлен различными категориями. Детский сад посещают дети из 200 семей. Из них:

- полных – 139 (68%);
- неполных – 13 (6%);
- многодетных – 51 (25%);
- опекуны – 1 (1%).

93% детей воспитываются в полных благополучных семьях, что определяет высокий уровень образовательных запросов родителей и приоритеты качества образования.

Образовательный процесс в МДОУ строится с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

1.4.1 Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающих в дошкольном образовательном учреждении

Возрастные особенности детей 1,5-2 лет

Возраст от полутора до двух лет ознаменован относительным спокойствием, кризис миновал, ребенок становится старше, понятливее и послушнее. Уровень развития 2-х летнего малыша часто колеблется в зависимости от его личностных особенностей.

В возрасте 1,5-2 лет начинает раскрываться индивидуальность ребенка, проявляется его темперамент, определяются черты характера. Именно поэтому о маленьком ребенке можно говорить как о развивающейся личности, так как в этот период закладываются основы таких качеств, как компетентность, самостоятельность, творчество и т.д.

Главными задачами педагогического процесса этого возраста является амплификация (обогащение) развития, реализация принципов гуманизации, которые ориентируются не на усредненную личность, а на индивидуальность каждого ребенка.

Решающим в развитии личности малыша являются социальные условия его жизни, то есть общение, обучающие взаимодействия, организация жизни в целом, влияние окружающей среды. При этом именно педагогические воздействия во многом определяют уровень развития ребенка. Они учитывают общие закономерности развития детей этого возраста, индивидуальные особенности. Это позволяет определить направление ближайшего развития.

Ведущей деятельностью в 1,5-2 года является предметная: действуя с предметами, ребенок второго года жизни открывает для себя их физические (величину, форму, цвет) и динамические свойства, пространственные отношения (близко, далеко), разделение целого на части и составление целого из частей (разбирает и собирает пирамидку, матрешку). Однако сколько бы ребенок ни действовал с предметами, он самостоятельно никогда не откроет общественно выработанных способов их употребления: ложкой едят, мешают кашу, полотенцем вытирают руки, карандашом рисуют и т.д. Назначение предмета, способ его употребления открывает ребенку взрослый.

В раннем возрасте движения у детей несовершенные, неточные. Маловыраженные изгибы позвоночника, своды стопы, недостаточное развитие вестибулярного аппарата, высоко расположенный центр тяжести, слабость мышц ног - всё это обуславливает частые падения ребёнка. У детей замедленная реакция, недостаточно развиты мышцы-разгибатели. Малыши быстро утомляются. Новые рефлексорные связи создаются легко,

но непрочны. Движения детей схематичны, не согласованны, часто замедленны.

Этот возраст отличается быстрым развитием двигательной активности, но контроль за адекватностью движений низкий, что часто приводит к травмам. Продолжается интенсивное развитие всех органов и физиологических систем, совершенствуются их функции. Ребёнок становится более подвижным и самостоятельным.

Дети раннего возраста любознательны, они продолжают осваивать окружающий предметный мир, начинают осваивать мир социальный. В этот период начинает происходить овладение социальным пространством человеческих отношений через общение с близкими взрослыми, а также через предметные и игровые отношения со сверстниками. Общение со взрослыми совершенствует речь малыша, вырабатывает психические реакции, адекватные обстановке.

Социальная ситуация развития. На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ребёнок в системе отношений ещё является центром своей семьи, однако наряду с близкими взрослыми в круг общения начинают включаться и другие взрослые (персонал дошкольного учреждения). На этом фоне у детей развивается потребность в общении со взрослыми и сверстниками по поводу предметов, игрушек и действий с ними. Развивается способность устанавливать эмоциональные и деловые контакты. Самооценка ярко эмоционально окрашена, связана со стремлением быть хорошим, соответствовать требованиям взрослых, получить их одобрение.

Ребёнок начинает усваивать нормы поведения, а также различных форм общения.

Предметная деятельность определяет основные изменения в жизнедеятельности ребёнка. Действия ребёнка с предметами становятся более разнообразными и ловкими, совершенствуются навыки самообслуживания. Всё более осознанно хочет действовать как взрослый, его начинает привлекать не только процесс выполнения действия, но и его результат. Овладение предметной деятельностью стимулирует развитие таких личностных качеств детей, как инициативность, самостоятельность, целеустремлённость. Ребёнок становится всё более настойчивым в достижении поставленной цели.

Мышление. Ранний возраст - период активного экспериментирования ребёнка с предметным миром. Вещи, игрушки, животные, растения, вода, песок и многое другое, окружающее малыша, вызывает исследовательский интерес. На основе развития речи развивается наглядно-действенное мышление. Действуя с разнообразными предметами, слыша от взрослых их названия, определение их свойств, ребёнок развивает мышление- различение, сравнение, установление сходства признаков предметов. Развивается и очень существенная функция речи - обобщение предметов по их основным признакам, но пока только в понимаемой речи. К 2 годам при помощи речи и на основе расширяющегося опыта ребёнок начинает делать сравнения, определять сходство и различия предметов, обобщать предметы не только в понимаемой, но и в активной речи, устанавливать связь между некоторыми явлениями - всё это отражает дальнейшее развитие. В ходе практического знакомства с ними совершенствуется восприятие, развивается мышление, подкрепляющееся вопросами познавательного характера. К концу раннего возраста у детей складываются элементарные представления о таких свойствах предметов, как форма, величина, цвет, формируется способность соотносить, сравнивать их: малыши охотно выполняют действия по образцу, предлагаемому взрослым.

Речь. Вторым годом жизни - период интенсивного формирования речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного восприятия.

В активном словаре ребёнка начала второго года жизни примерно 8-10 слов, в 2 года - 200-400 слов. Ребёнок использует прилагательные, глаголы, местоимения, задает вопросы, знает названия окружающих его предметов. Говорит предложениями из 2-3 слов, декламирует маленькие стишки-потешки. Изображает животных: лает как собачка, мяукает как кошечка, скачет как лошадка и т.д.

Развитие речи на втором году жизни включено в практическую деятельность по освоению предметов. Если связывать действие или предмет со словом-названием, то ребёнок осмысливает эти слова, они становятся обозначением действий. Упрощенные слова заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребёнок чаще всего воспроизводит контур слова, наполняя его звуками-заменителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносит успеха. Дети учатся выполнять словесные просьбы

взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации. На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а так же некоторые родственные отношения.

Быстро нарастает понимание ребёнком обращённой речи, легко устанавливается связь между предметами, действиями и их словесным обозначением. Ребёнок начинает понимать речь взрослого, не подкреплённую ситуацией. Ему доступен смысл целых предложений о событиях и явлениях из его личного опыта.

К 2 годам малыш способен понять небольшой рассказ без иллюстраций, что свидетельствует о более прочной связи слов с обозначаемыми ими предметами и действиями. Его деятельность может регулироваться словесно.

К 2 годам на смену облегчённым словам приходят общеупотребительные. Слова претерпевают грамматические трансформации. При общении начинается использование простых фраз сначала из двух, а потом из трёх слов.

Речь эмоциональна и интонационно более выразительна. Она становится средством общения, а также выполняет сопроводительную функцию в процессе жизнедеятельности. К концу периода малыш начинает точнее обобщать предметы, группирует по просьбе взрослого однородные объекты; начинает выполнять действия только по слову, без наглядного подкрепления и показа.

Восприятие. Восприятие - фундаментальная психическая функция, она составляет центр сознания ребёнка и обеспечивает ориентацию в окружающем. Восприятие развивается в процессе практических действий, общения, игры. Особенности восприятия ребенка второго года жизни наблюдаются в том, что он рассматривает и узнаёт предметы и игрушки; различает знакомые предметы и игрушки на одно предметных картинках; трогает руками собственное отражение в зеркале; усваивает назначение и способы употребления окружающих предметов, т.е. осуществляет элементарные предметные действия (ставит кубик на кубик; снимает кольца со стержня пирамидки и надевает; катает машинку); услышав знакомое слово со значением названия ребёнок смотрит в сторону названного близкого человека или предмета; правильно реагирует на просьбы взрослого.

К 2 годам ребёнок соотносит игрушку и предметную картинку («Дай такую»). Сличает предметы по цвету, величине, форме. Хорошо слышит звуки окружающей действительности, реагирует на них и различает их.

Память. У детей раннего возраста память образная, произвольная. В этот период активно идёт процесс развития нервной системы, благодаря чему

увеличивается объём и прочность запоминания. Преобладает узнавание, а не запоминание. Ребёнок быстро запоминает стихотворения, сказки, рассказы, сопереживает их героям. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено. Быстрому обогащению опыта ребёнка способствует особенность освоения ходьбы.

На втором году жизни формируются основы образной памяти, поэтому первые осознанные воспоминания относятся к этому периоду детства.

Внимание. Произвольное внимание ещё не развито, поэтому ребёнку трудно делать то, что не вызывает интерес, он быстро переключается с одной деятельности на другую. Получив возможность самостоятельно перемещаться в пространстве, ребёнок более активно включается в процесс познания окружающего мира. В этот период внимание ребёнка всё ещё слабое, неустойчивое, носит произвольный характер. Оно не требует каких-либо усилий, являясь лишь реакцией на всё необычное, яркое или представляющее угрозу. Длительность сосредоточения внимания ребёнка на объекте - 2-3 минуты.

Отличительной особенностью внимания ребёнка этого возраста является его ригидность, трудности переключения с одного действия на другое.

Воображение. Главное достижение этого возраста - быстрое развитие воображения, для которого игра является благоприятной почвой. Это выражается в использовании замещающих действий и предметов.

К двум годам ребёнок способен преодолеть навязываемый сюжетными игрушками ход игры и переструктурировать ситуацию, придумав собственный сюжет, построенный на одних лишь замещениях.

Эмоционально-личностная сфера. Для детей раннего возраста характерна эмоциональная лабильность - быстрые переходы от одного эмоционального состояния к другому - согласия в капризы, радости в обиду. У ребёнка чётко выявляются индивидуальные черты характера. Эмоции. Реакции ребёнка непосредственны и немедленные. Эмоции отличает переключаемость. Ребёнок охотно вступает в эмоциональный контакт.

К 2 годам происходит осознание своего Я, понимание различий между девочками и мальчиками, отношений «взрослый - ребёнок - родитель». Возникающие таким образом отношения являются необходимой предпосылкой для развития чувства семьи, соотносимого, в свою очередь, с чувством рода и более широко с чувством человеческой общности.

Развитие самосознания. Содержание сознания в значительной мере заполняется в результате сенсорного опыта ребёнка. Разнообразие и

полимодальность сенсорных впечатлений, которые получают все анализаторные системы, имеет большое значение для его развития. По мере развития речи накопленные чувственные образы приобретают свои словесные обозначения и смыслы («Из чашки пьют»). Внутренний мир ребёнка начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого, он любит близких, они для него очень значимы, но он не может не злиться на них из-за ограничения свободы. Для ребёнка становится важным его успешность или не успешность в делах и играх.

Отношение со взрослыми. Взрослый является своеобразным проводником в мир людей, природы, вещей. Доброе отношение, доверие, чувство защищённости помогают ребёнку войти в мир. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы, помогает ребенку выполнять не сложные поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объективно-направленный характер. Закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

Отношения со сверстниками. На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры. Однако опыт взаимодействия у детей не велик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Малыши любят бегать, прыгать друг перед другом, подражать звукам, заражая один другого весельем. Таким образом, дети примеривают друг к другу свои возможности и умения, опробуют разные способы взаимодействия. Взаимодействие детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Дети приучаются соблюдать «дисциплину расстояния» и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не

мешая друг другу, а затем играть вместе по 2-3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, не мешать в спальне и т.д. В ходе таких эмоционально окрашенных игр дети ощущают своё сходство, равенство возможностей, учатся договариваться на языке действий и сопрягать их с партнёром. Ребёнок, наблюдая за ровесником и подражая его действиям, познаёт себя.

Деятельность. В этот период наиболее интенсивно происходит формирование предметной деятельности. Ребёнок использует предметы по функциональному назначению. Выполняет соотносящиеся действия (с матрёшкой, кубиками-вкладышами), а также процессуальные действия. В 1,5-2 года дети начинают пользоваться предметами-заместителями (палочка-термометр, кубик-мыло и т.п.), к 2 годам - воображаемыми предметами. Ребёнок переходит от элементарной ориентировочной реакции: «Что с этим можно делать?». Объект сосредоточения - как взрослый, так и предметы, их признаки и действия с предметами. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Игровая деятельность. На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать. Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Для ребёнка привлекательны действия взрослых, у него появляется стремление жить общей жизнью с ними. Он хочет делать то же и так же, как они. Тенденция подражать взрослому лежит в основе появления процессуальной игры, в ходе которой ребёнок в условном плане, «понарошку» может действовать как взрослый. Ребёнок отражает в игре то, что он видит вокруг себя, то, что с ним происходит. Становление процессуальной игры - одна из главных линий развития детей раннего возраста.

Развитие координации движений. Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений,

особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Может сам залезть на стул, подняться по лестнице. Легко перешагивает препятствие, хорошо бегает, прыгает на двух ногах, короткое время стоит на одной ноге. Изображает животных: скачет как лошадка, ползет как черепаха и т.д. Бросает мяч руками из-за головы, старается поймать мяч.

Бытовые навыки. Сам снимает шапку, носки, перчатки, трусы, расстегивает молнию. Пытается снимать штаны, куртку, колготки. Самостоятельно пьет из чашки, ест ложкой, умеет дуть на горячее, умывается, вытирает руки, пытается чистить зубы, подражая взрослым.

Таким образом, в период от 1,5 до 2 лет, с одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой - он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Возрастные особенности детей 2-3 лет

В каждом возрасте ребенок переживает новые периоды психо-эмоционального и физического развития. Зная особенности конкретного возраста, родители и воспитатели смогут более точно понять потребности своего чада, помочь ему освоить необходимые навыки, обеспечить для этого нужные условия.

Каждый ребенок уникален и развивается по-своему, но есть нечто общее, позволяющее дать характеристику детям. Это - **возрастные особенности**.

Период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста. Помимо того, что период раннего детства один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей раннего возраста. Многие дети имеют более высокие показатели уже к моменту рождения, раньше начинаются процессы прорезывания зубов, хождения, говорения. Опережающим отмечается и социальное развитие, значительно раньше отмечается кризис трёх лет. Ребёнок 2-3 лет очень эмоционален, однако его эмоции непостоянны, малыша легко отвлечь и переключить с одного эмоционального состояния на другое. Этому способствуют ритмичное покачивание, подбрасывание, поглаживание и т.п. Маленький ребёнок

обучается только тому, что его заинтересовало, и принимает что-то только от того человека, которому он доверяет. В этом отношении очень важно, как проходит адаптация ребёнка к детскому саду и испытывает ли он в группе эмоциональный комфорт.

У детей 2-3 лет недостаточно сформированы механизмы саморегуляции организма. Ощущение физического дискомфорта приводит к резкому снижению эффективности обучения. Дискомфорт может быть вызван тем, что ребёнок не выспался, ему холодно или жарко, он хочет пить или есть, у него что-то болит и т.д. Педагог должен быть уверен, что малыша ничего не беспокоит.

Общение у детей носит *ситуативно-личностный* характер. Это означает, что каждому ребёнку необходимо индивидуальное внимание педагога, индивидуальный контакт с ним. Поэтому занятия кратковременны, построены так, чтобы воспитатель мог говорить понемногу, но с каждым ребёнком в отдельности. Обучение в этом возрасте происходит и на собственном практическом опыте, и на основе подражания приятному взрослому. При этом ребёнок подражает всему, что делает взрослый, - и хорошему, и плохому; и правильному, и не правильному. Сверстник ещё не представляет для малыша особого интереса и рассматривается им как ещё один предмет. Дети играют «рядом, но не вместе». Друг для друга они нередко становятся источниками отрицательных эмоций. Им присуще наглядно действенное мышление; их интеллектуальное развитие зависит от того, насколько богата окружающая среда, т.е. позволяет ли она разнообразно и содержательно исследовать окружающий мир, манипулируя различными предметами.

Речь находится на стадии формирования. Внимание, мышление, память - произвольны.

Социально-эмоциональное развитие: Играет самостоятельно, проявляет фантазию. Любит нравиться другим; подражает сверстникам. Играет в простые групповые игры.

Общая моторика, моторика рук: Учится бегать, ходить на носках, сохранять равновесие на одной ноге. Сидит на корточках, спрыгивает с нижней ступеньки. Открывает ящик и опрокидывает его содержимое. Играет с песком и глиной. Открывает крышки, использует ножницы. Красит пальцем. Нанизывает бусы. Зрительно-моторная координация: может крутить пальцем диск телефона, рисует черточки, воспроизводит простые формы. Режет ножницами. Рисует по образцу крест.

Восприятие, предметно-игровая деятельность: Рассматривает картинки. Разбирает и складывает пирамиду без учета величины колец.

Выделяет парную картинку по образцу.

Психическое развитие: Слушает простые рассказы. Понимает значение некоторых абстрактных слов (большой - маленький, мокрый - сухой и др.). Задает вопросы «Что это?». Начинает понимать точку зрения другого лица. Отвечает «нет» на абсурдные вопросы. Развивается начальное представление о количестве (больше - меньше, полный - пустой).

Понимание речи: Происходит быстрое увеличение словарного запаса. Понимает сложноподчиненные предложения типа: «Когда мы придем домой, я буду...». Понимает вопросы типа: «Что у тебя в руках?». Слушает объяснения «как» и «почему». Выполняет двухступенчатую инструкцию типа: «Сначала вымоем руки, затем будем обедать».

Возрастные особенности психического развития детей 2-3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий:

осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная: возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастная характеристика детей 3-4 лет

У детей четвертого года жизни, как и на протяжении всего дошкольного возраста, происходит интенсивное физическое развитие. Овладение определенными действиями, *движениями* (мелкими и крупными), соответствие двигательных умений некоторым минимальным возрастным нормам является необходимой характеристикой развития ребенка. Способен ли ребенок прыгать на одной ноге, перекладывать мелкие предметы, ловить мяч - это показатели не только его физических достижений, но и уровня его общего развития. У детей этой возрастной группы продолжает складываться интерес и ценностное отношение к занятиям физической культурой. Происходит развитие основных двигательных навыков, их дифференциация и усложнение. Например, ребенок умеет ходить прямо, сохраняя заданное направление, бегаёт, сохраняя равновесие, изменяя направление, может сохранять равновесие, передвигаясь в усложненных условиях, лазать по лесенке-стремянке и др., использовать двигательные навыки в подвижных и спортивных играх.

Важнейшим показателем развития ребенка-дошкольника является уровень овладения им различными видами детской деятельности (конструирование, изобразительная, литературно - художественная и др.), которая, с одной стороны служит источником и движущей силой развития

ребенка, с другой - именно в них наиболее ярко проявляются все его достижения.

К 3-4 годам дети овладевают азами *сюжетной игры* - условными предметными действиями. Трехлетний ребенок способен овладеть ролью - более сложным способом построения игры. У него формируется умение вступать в ролевое взаимодействие с партнером, в ролевой диалог. В играх с правилами начинают овладевать правилами одновременных или; поочередных действий.

Очень важная сторона развития ребенка 4-го года жизни - речь. Показателем полноценного *речевого развития* и общения является инициативная речь ребенка. В возрасте трех лет у ребенка возрастает внимание к звуковой стороне речи, что влияет на его произносительные умения. В большинстве случаев речь детей этого возраста несовершенна: нечетка, характеризуется общей смягченностью, многие звуки не произносятся. Речь взрослого - это то, чему ребенок подражает, что становится образцом для его высказываний. В младшем дошкольном возрасте ребенок переходит от ситуативной к контекстной речи.

Основная задача речевого развития ребенка младшего дошкольного возраста - развитие звуковой культуры речи, обогащение словаря, развитие грамматического строя и, наконец, становление связной речи, которая объединяет все достижения ребенка в овладении родным языком.

В познавательном развитии ребенка младшего дошкольного возраста важен переход от простых предметных действий к игре, когда деятельность детей может направляться образами предметов.

Особое значение приобретают способы построения этих образов, ориентирующих ребенка в реальности. Центральными задачами развития умственных способностей детей во второй младшей группе является освоение ими способов ориентировки в действительности, направленных на выделение её отдельных сторон, признаков и сфер. Это этап дифференциации.

В области развития умственных способностей основу составляют развитие сенсорных способностей, освоение действий сенсорными эталонами. Кроме того, существенное внимание уделяется освоению действий с различными условными заместителями объектов и ознакомлению детей с простейшими формами символизации, позволяющими выразить своё отношение к действительности.

Творческие способности ребенка развиваются в процессе решения специальных задач, допускающих множество вариантов решения и гибкое использование новых способов. Продуктами творчества, как правило, в этом

возрасте являются отдельные объекты (несложные постройки, рисунки отдельных предметов, присвоение имен или названий отдельным персонажам сказок или их действиям).

Развитие художественных способностей наряду с развитием общих творческих способностей основывается на освоении специфических средств художественных видов деятельности, а также на развитии эмоциональной отзывчивости на эти средства.

Развитие коммуникативных способностей детей 4-го года жизни - это приобщение, развитие чувства принадлежности к новой социальной группе. В этом возрасте через знакомство с чувствами человека, способами их выражения, с правилами коммуникации закладываются основы свободного общения, взаимодействия с взрослыми и детьми по правилам, принятым в социуме, появляются возможности сотрудничества детей. Конкретное проявление способов общения - это «заражение» от других поведением, игрой, приносящим радость и удовлетворение. При возникновении же противоречий, затруднений (что вызывает негативные переживания) дети сразу применяют физические и словесные виды давления (пытаются договариваться, а разрушают совместную деятельность) либо обращаются с жалобой к воспитателю. Дети практически не вступают в общение по поводу игры, у них отсутствуют ролевые высказывания. Для ребенка в общении и взаимодействии важно проявить себя, а с кем взаимодействовать, правильно ли будет понимать его партнер ему не так существенно.

Развитие эмоциональной регуляции - это возникновение у ребенка как можно большего количества положительных эмоциональных образов различных ситуаций пребывания в детском саду, позволяющее адекватно эмоционально реагировать на них, «входить» в ситуации и начинать действовать в ситуациях по правилам.

Развитие произвольной регуляции детей состоит в знакомстве детей с элементарными правилами пребывания в ДОО, овладении способами ориентировки направило при попадании в ту или иную ситуацию, некоторыми навыками выполнения правил самообслуживания, взаимодействия, познавательной деятельности, игр с правилами. Освоение правил проявляется как знакомство с ними и частичное выполнение.

Основным способом регуляции поведения у детей этого возраста будет эмоциональная регуляция, происходящая за счет эмоционального контакта ребенка с близкими взрослыми и способов коммуникации, которые предлагает и которыми владеет взрослый.

Возрастная характеристика детей 4-5 лет.

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие. В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие. К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в *общении*, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они

указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре.

В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин. Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательно-речевое развитие. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В *речевом развитии* детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира.

К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или ной предмет и могут

вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты.

Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется *конструирование*.

Постройки могут включать пять-шесть деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие. На пятом году жизни ребёнок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает **изобразительная деятельность**.

Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом

вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристика детей 5-6 лет.

Физическое развитие. Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек - мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Познавательно-речевое развитие. *Общение* детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, и треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (4,5,6 сгибов); из природного материала.

Социально-личностное развитие. Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре. В *игровой деятельности* дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового

пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности, освоенные ранее виды детского труда выполняются, качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие.

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст - это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью.

В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастная характеристика детей 6-7 лет

Физическое развитие. К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые

требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

Социально-личностное развитие. К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения - один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами - включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать

поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» - предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательно-речевое развитие. Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы,

овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие. В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры.

Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях. Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

1.5 Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы ДОУ

Планируемые результаты освоения Образовательной программы МДОУ детский сад «Березка» с. Смоленка – это целевые ориентиры дошкольного образования (п. 4.1.ФГОС ДО), которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

1.5.1 Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

Обязательная часть

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.1. ФГОС ДО). Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

В соответствии с п. 4.5 ФГОС ДО целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников СП.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы ДОУ представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство

подразделяется на: ранний (от 1.5 лет до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе ДОО возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения Программы ДОО. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении Программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребёнок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания, манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;
- ребёнок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;
- ребёнок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;
- ребёнок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и др.);
- ребёнок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку;
- ребёнок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры;
- ребёнок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям;
- ребёнок эмоционально реагирует на музыку, пение, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;
- ребёнок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает

окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и др.);

- ребёнок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и т.п.).

К трем годам:

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;

- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

- ребёнок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест, пользуется салфеткой и др.);

- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой,

самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и др.), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

К четырем годам:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;

- ребёнок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4-х предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние

близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;

- ребёнок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;

- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания,

использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

К пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребёнок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;

- ребёнок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

- ребёнок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;

- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера;
- ребёнок имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу;

- ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

К шести годам:

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребёнок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;

- ребёнок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;

- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен,

инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребёнок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;

- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребёнок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- у ребёнка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;

- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности; проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в

окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для

создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управлять персонажами в режиссёрской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;

- ребёнок демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Нравственно-патриотическое воспитание

- у ребёнка развиты чувства гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;

- у ребёнка развиты нравственные чувства и этическое сознание, ребенок проявляет уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим, знает традиции своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним;

- у ребёнка сформированы ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей; первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;

- ребёнок владеет знаниями о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;

- у ребёнка сформировано ценностное отношение к природе, окружающей среде, природе родного края;

- у ребёнка сформирован первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Образовательной программы ДОО настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного

возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.6 Развивающее оценивание качества дошкольного образования

1.6.1 Система оценки результатов освоения Программы ДОО

В соответствии с ФГОС ДО в рамках реализации данной Программы ДОО педагоги обязаны анализировать индивидуальное развитие обучающихся в форме педагогической диагностики для:

- Индивидуализации образования, которая предполагает поддержку ребенка, построение его индивидуальной траектории, а также включающая при необходимости коррекцию развития обучающихся в условиях профессиональной компетенции педагогов.

- Оптимизация работы с группой детей.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев и показателей, а фиксация данных проводится на начало и конец учебного года. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Также педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям обучающихся, а также содержания ФГОС ДО.

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации Программы:

- Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2 до 3 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.
- Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.
- Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.
- Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.
- Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми,

организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению

Вариативная часть Программы ДОУ предполагает углубленную работу в физическом, социально-коммуникативном развитии обучающихся и предусматривает включение обучающихся в процесс ознакомления с региональными особенностями Забайкальского края, учитывает природно-географическое и культурно-историческое своеобразие края.

Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и социальному запросу родителей (законных представителей).

Работа по реализации вариативной части Программы ДОУ строится на основе парциальных программ:

Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева.

Цель: формирование у детей дошкольного возраста базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

Задачи:

1. Приобщение к истории возникновения родного села (города); знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Забайкальский край.
2. Формирование представлений о достопримечательностях родного села (района, края), его государственных символах.
3. Воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
4. Формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Забайкальского края.
5. Ознакомление с картой Забайкальского края (своего села, города, района).

Принципы:

- принцип интеграции образования;
- принцип индивидуализации образования;
- принцип практической применимости;
- принцип развивающего образования;
- принцип научной обоснованности;
- принцип интереса;
- принцип партнерства.

Подходы:

- комфортность образовательной среды;
- организация тематического пространства;
- целостный подход в решении педагогических задач.

Особенности развития детей дошкольного возраста в рамках реализации данной парциальной программы:

Дошкольный возраст характеризуется особой интенсивностью развития эмоционально-ценностного отношения к окружающему, накоплению личного опыта взаимодействия с окружающим миром.

В этом возрасте закладываются основы культуры личности, что является неотъемлемой частью духовной культуры человека.

Дошкольное детство важно для дальнейшего развития ребенка. Именно в первые семь лет жизни происходит формирование личности малыша, непрерывно совершенствуются его психические и физические параметры, происходит становление полноценной личности.

В дошкольный период происходит закладывание основ взаимодействия с живым миром. Следует отметить ещё и высокую значимость самобытности данного периода онтогенетического развития человека и необходимость ее охраны, поскольку именно в это время

закладываются базовые основы личности человека и его мотивационно-ценностные ориентации, что является определяющим в его дальнейшей судьбе. Дошкольник должен закрепить полученные сведения в реальной собственной деятельности, чтобы культурно-исторические знания воспринимались им как свой собственный опыт, родственный ему самому.

Планируемые результаты в рамках реализации данной парциальной программы:

- знает основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений;
- быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички;
- умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их;
- использует в игре предметы быта русского народа;
- создаёт творческие работы по фольклорным произведениям.

Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов.

Итогом детской деятельности могут служить выставки детского творчества в детском саду и в селе (городе); участие детей в фольклорных развлечениях и досугах, посвященных народным праздникам.

Диагностику уровня индивидуального развития по данному направлению проводят с использованием метода наблюдения и беседы с обучающимися.

Диагностика осуществляется по следующим параметрам:

- имеет соответствующий словарь;
- интересуется прошлым, традициями и т.п. (любопытность, активность);
- имеет представления о своей Родине, крае;
- имеет представление о народных промыслах, традициях;
- знает элементы одежды прошлого;
- умеет слушать, отвечать на вопросы.

Диагностика уровня индивидуального развития по направлению «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» проводится два раза в год: в начале учебного года (сентябрь-октябрь) и в конце учебного года (май) на основе диагностических методик, представленных в научно-методическом пособии «Мониторинг в детском саду» Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе (раздел «Диагностика отношения дошкольников к традиционной русской культуре»).

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2 Обязательная часть

2.1 Особенности осуществления образовательного процесса в МДОУ детский сад «Березка» с. Смоленка

Образовательный процесс в МДОУ детский сад «Березка» с. Смоленка предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

1. Совместная образовательная деятельность взрослых и детей.

2. Свободная самостоятельная деятельность детей.

Совместная образовательная деятельность взрослых и детей осуществляется как в ходе непрерывной образовательной деятельности, так и в ходе осуществления режимных моментов.

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками.

Она строится на:

- субъект-субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
 - диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
 - продуктивном взаимодействии ребенка с взрослым и сверстниками;
 - партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)
- Вся работа по реализации Программы ДОУ строится при тесном взаимодействии с семьями детей.

Непрерывная образовательная деятельность, регламентированная данной образовательной программой ДОУ, организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игровую, двигательную, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, восприятие художественной литературы и фольклора, элементарную трудовую деятельность, конструирование из различных материалов, изобразительную, музыкальную.

Образовательный процесс в МДОУ строится на использовании современных личностно-ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной среды.

Самостоятельная деятельность:

- обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Национально-культурные:

Содержание дошкольного образования в МДОУ детский сад «Березка» включает в себя вопросы истории и культуры родного села (города, края), природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького Забайкальца. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОО. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребенка были задействованы все компоненты - чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру, умел взаимодействовать с представителями других национальностей, ценил многообразие мира.

Комплексное и непосредственное деятельное освоение культурного наследия - это сложное переплетение зрительной информации с эмоциями; логического и рационального с памятью и воображением; фантазии со здравым смыслом; проблем общих для всех с выбором индивидуальных путей их разрешения; версий, гипотез, предположений с аргументированным их обоснованием; значимости собственного опыта с ценностью опыта других. Именно поэтому реальная культурная среда - то пространство, в котором ребёнок получает возможность максимально реализовать свой природный личностный потенциал.

Традиции ДОО:

- знакомство с народными играми, национальными куклами;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно - прикладному искусству и живописи разных народов;
- приобщение к истокам русской народной культуры;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного села (города, края) и его окрестностей.

Демографические особенности:

В МДОУ детский сад «Березка» с. Смоленка расположен в трёх корпусах, воспитывается не менее 204 ребёнка. Анализ социального статуса семьи выявил, что 68% составляют полные семьи, 6% составляют неполные семьи, из них 26% многодетные семьи. Основной состав родителей среднеобеспеченные, с высшим образованием - 37%; средним специальным профессиональным образованием - 51% и 12% родителей имеют среднее образование. Этнический состав детского сада - русские, буряты, узбеки, таджики: обучение и воспитание в ДООУ осуществляется на русском языке.

Климатические:

Климатические условия на территории Забайкальского края имеют свои особенности, климат резко континентальный. Зима длительная, суровая с устойчивой ясной погодой; средняя температура января от -37,5 С. Весна продолжительная, прохладная, с частыми колебаниями температуры. Лето тёплое, короткое, на юге жарко, на летние месяцы приходится максимум количества осадков. Осень, как правило, холодная, ветреная, сухая, с ясной погодой. Исходя из этого, в образовательный процесс ДООУ включены мероприятия, направленные на оздоровительные и предупреждение утомляемости.

В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) сокращённое время (в соответствии с СанПиНа) пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

В соответствии с действующим СанПиН в каждой возрастной группе проводятся три физкультурных занятия в неделю. Из них: два занятия организуются в зале, одно – на улице (при благоприятных погодных условиях) во время прогулки в виде подвижных или спортивных игр.

Один раз в квартал в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и другое. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

2.2 Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учётом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ

2.2.1 Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: гармоничное физическое развитие, формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

1. Оздоровительные:

- сохранять, укреплять и охранять здоровье детей, обеспечивать нормального функционирования всех органов и систем организм;
- всестороннее совершенствовать физические функции организма;
- повышать работоспособность, укреплять здоровье детей.

2. Образовательные:

- формировать двигательные умения и навыки;
- развивать физические качества;
- формировать начальные знания о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

3. Воспитательные:

- формировать интерес к физической культуре и спорту;
- формировать интерес и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- формировать разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).
- формировать положительных качеств характера: решительность, уверенность в своих силах, терпения и т.д.

Направления физического развития:

1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

2. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

3. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Принципы физического развития:

1. Дидактические:

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

2. Специальные:

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

3. Гигиенические:

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

1. Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя).

2. Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

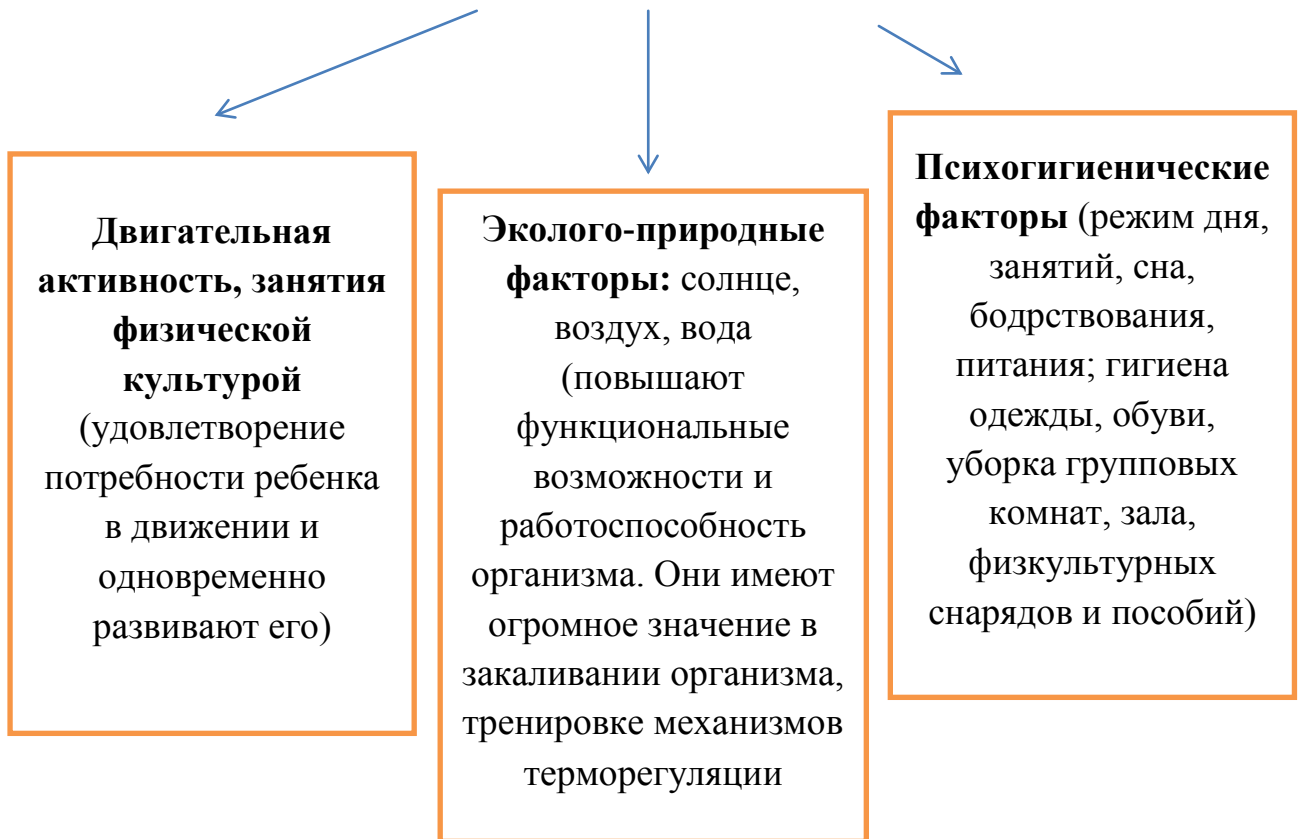
3. Практические:

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

Формы физического развития

Физкультурные занятия	Утренняя гимнастика
Закаливающие процедуры	Корригирующая гимнастика
Подвижные игры и упражнения	Гимнастика пробуждения
Физкультминутки	Физкультурные упражнения на прогулке
Спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования и досуги («Малые Олимпийские игры», «Папа и я - защитники Отечества» День Здоровья и т.д.)	Музыкально-ритмические движения
Кружки, секции	Музыкальные занятия
Опыты, эксперименты	Дыхательные упражнения
Игротеки «С мамой, папой не скучаем, а зарядку выполняем»	Сюжетно – ролевые и дидактические игры
Инсценировки	Интерактивные игры
Чтение (произведения художественной литературы, связанные по тематике с формированием элемента ЗОЖ)	Игровые упражнения
Походы, экскурсии, прогулки	Игры - драматизации
Самостоятельная двигательнo-игровая деятельность детей	

Средства физического развития



Направления физического развития и культуры здоровья»



Система закаливания с учётом времени года в МДОУ детский сад «Березка» с. Смоленка

Времена года	Младший дошкольный возраст 1,5-3 года	Средний дошкольный возраст 4-5 лет	Старший дошкольный возраст 5-7 лет
ЗИМА	  	   	   
ВЕСНА	   	      	      
ЛЕТО	      	      	      
ОСЕНЬ	   	   	     

Условные обозначения:

Утренний приём на воздухе – 

Утренняя гимнастика на свежем воздухе – 

Прогулка: воздушные ванны – 

солнечные ванны – 

Босохождение по солевым дорожкам – 

Сон в проветриваемом помещении – 

Полоскание рта – 

Ароматерапия – 

Примечание: Ограничение (1-2 недели) в проведении закаливающих процедур – ребёнок после болезни, учитывая рекомендации врача-педиатра.

Организация двигательного режима в МДОУ детский сад «Березка» с. Смоленка

Формы организации	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Организованная деятельность				6 часов в неделю	8 часов в неделю
Утренняя гимнастика	5 минут	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут
Дозированный бег				5-6 минут	7-8 минут
Упражнения после дневного сна	5 минут	5- 10 минут	5-10 минут	5-10 минут	5-10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день				
	5-10 минут	6-8 минут	6-8 минут	15-20 минут	15- 20 минут
Спортивные игры	-			Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю	
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю				
				8-15 минут	8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	5-10 минут	Ежедневно с подгруппами			
		5-10 мин	5-10 мин	10-15 минут	10-15 минут
Спортивные развлечения	1 раз в месяц				
		20 минут	20минут	30-45 минут	30- 45 минут
Спортивные праздники	2 раза в год				
	-	-	45 мин.	60 минут	60 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал				
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал				
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Модель двигательного режима в МДОУ детский сад «Березка» с. Смоленка

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3.	Динамические паузы во время ОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6.	Прогулки- походы в лес или парк	1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений
7.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
8.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
9.	ОД по физической культуре	3 раза в неделю (одно на воздухе). Длительность- 15- 30 минут
10.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
11.	Физкультурно-спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
12.	Неделя здоровья	1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной- двух групп
13.	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год, внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения
14.	Физкультурно-спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- до 60 мин.
15.	Игры- соревнования между возрастными группами или со школьниками начальных классов	1 раз в год в спортивном клубе или в школе поселка, длительность - не более 30 мин
16.	Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей не более 2 раза в неделю, длительность 25- 30 мин
17.	Физкультурная образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей
18.	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

Здоровьесберегающие технологии, используемые в МДОУ детский сад «Березка» с. Смоленка

№	Виды	Особенности организации
	Медико-профилактические	
	Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями	
1.	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы, ежедневно
2.	контрастное обливание ног	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
3.	сухое обтирание	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
4.	ходьба босиком	Все группы ежедневно
5.	облегченная одежда	Все группы ежедневно
	Профилактические мероприятия	
1.	витаминотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	витаминизация 3-х блюд	ежедневно
3.	полоскание рта после еды	ежедневно
	Медицинские	
1.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	По возрасту
5.	организация и контроль питания детей	ежедневно
	Физкультурно- оздоровительные	
1.	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	зрительная гимнастика	ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	ежедневно
5.	динамические паузы	ежедневно
7.	релаксация	2-3 раза в неделю
8.	музотерапия	ежедневно
	Образовательные	
1.	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно

**Формы и приёмы организации образовательного процесса с детьми по образовательной области
«Физическое развитие»**

Содержание	Возраст	Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
1.Основные движения: - ходьба; бег; катание; бросание; метание; ловля; ползание; лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения. 2.Общеразвивающие упражнения 3.Подвижные игры 4.Спортивные упражнения 5.Активный отдых	1.5-5 лет	ОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые; - тематические; -классические; -тренирующее. ВОД по физическому воспитанию: -тематические комплексы; -сюжетные; -классические; -с предметами; -подражательный комплекс. Физкультурные минутки; Динамические паузы	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя. Игровые упражнения. Утренняя гимнастика: -классическая; -сюжетно-игровая; -тематическая; -полоса препятствий. Подражательные движения. Прогулка: - подвижная игра большой и малой подвижности; - игровые упражнения; - проблемная ситуация; - индивидуальная работа; - занятия по физическому воспитанию на улице; - подражательные движения. Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна:	- Игра; - Игровое упражнение; - Подражательные движения.

6.Формирование начальных представлений о ЗОЖ		Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), Развлечения.	- коррекционная; -оздоровительная; -сюжетно-игровая; -полоса препятствий. Физкультурные упражнения. Коррекционные упражнения. Индивидуальная работа. Подражательные движения. Физкультурный досуг. Физкультурные праздники. День здоровья (средняя группа). Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал.	Сюжетно-ролевые игры
1.Основные движения: - ходьба; бег; катание; бросание; метание; ловля; ползание; лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения	5-7 лет, старшие группы	ОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые; - тематические; -классические; -тренирующее; -по развитию элементов двигательной креативности (творчества).	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя. Игровые упражнения. Утренняя гимнастика: -классическая; -игровая; -полоса препятствий; -музыкально-ритмическая; -аэробика (подгот. группа); Подражательные движения. Прогулка: Подвижная игра большой и	Игровые упражнения. Подражательные движения.

2.Общеразвивающие упражнения		В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс; -подражательный комплекс; -комплекс с предметами.	малой подвижности. Игровые упражнения. Проблемная ситуация. Индивидуальная работа. Занятия по физическому воспитанию на улице. Подражательные движения. Занятие-поход (подгот. группа). Вечерний отрезок времени, включая прогулку: Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная; -коррекционная; -полоса препятствий. Физкультурные упражнения. Коррекционные упражнения. Индивидуальная работа. Подражательные движения. Физкультурный досуг. Физкультурные праздники. День здоровья. Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	Дидактические игры. Сюжетно-ролевые игры.
3.Подвижные игры				
4.Спортивные упражнения				
5.Спортивные игры		Физкультурные минутки. Динамические паузы. Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр.		
6.Активный отдых		Развлечения. ОБЖ. Минутка здоровья.		
7.Формирование начальных представлений о ЗОЖ				

2.2.2 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

1. Усваивать нормы и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развивать общение и взаимодействие ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развивать социальный и эмоциональный интеллект и эмоциональную отзывчивость и сопереживание.
5. Формировать уважительное отношение и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ.
6. Формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества.
7. Формировать основы безопасного поведения в быту, социуме, природе.
8. Формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками.

Направления:

1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
2. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
3. Трудовое воспитание.
4. Гражданское и патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

**Основные направления реализации образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**



**Игровая деятельность.
Классификация игр детей дошкольного возраста**

Игры			Возрастная адресованность (годы жизни детей)						
Классы	Виды	Подвиды	1	2	3	4	5	6	7
<u>Игры, возникающие по инициативе ребенка</u>	Игры-экспериментирования	С животными и людьми							
		С природными объектами							
		Общения с людьми							
		Со специальными игрушками для экспериментирования							
	Сюжетные самодетельные игры	Сюжетно -отобразительные							
		Сюжетно - ролевые							
		Режиссерские							
		Театрализованные							
<u>Игры, возникающие по инициативе взрослого</u>	Обучающие игры	Авто-дидактические предметные							
		Сюжетно - дидактические							
		Подвижные							
		Музыкальные							
		Учебно - предметные дидактические							
	Досуговые игры	Интеллектуальные							
		Забавы							
		Развлечения							
		Театральные							
		Празднично-карнавальные							
		Компьютерные							
<u>Игры народные, идущие от исторических традиций этноса</u>	Обрядовые игры	Культовые							
		Семейные							
		Сезонные							

Основные направления работы по сюжетно-ролевой игре

Сюжетная самостоятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

1. Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.

2. На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.

3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- создание проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Цель: Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Задачи:

1. Формировать представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.
2. Приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.
3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
4. Формировать осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ:

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения.
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки.
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения.

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Содержание работы:

1. Ребенок и другие люди:

- О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
- Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
- Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
- Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
- Если «чужой» приходит в дом.
- Ребенок как объект сексуального насилия.

2. Ребенок и природа:

- В природе все взаимосвязано.
- Загрязнение окружающей среды.
- Ухудшение экологической ситуации.
- Бережное отношение к живой природе.
- Ядовитые растения.
- Контакты с животными.
- Восстановление окружающей среды.

3. Ребенок дома:

- Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
- Открытое окно, балкон как источник опасности.
- Экстремальные ситуации в быту.

4. Ребенок и улица:

- Устройство проезжей части.
- Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
- Правила езды на велосипеде.
- О работе ГИБДД.
- Милиционер- регулировщик.
- Правила поведения в транспорте.
- Если ребенок потерялся на улице.

Развитие трудовой деятельности

Цель: Формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

1. Воспитывать в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).

2. Обучать детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).

3. Воспитывать нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).

4. Воспитывать нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).

5. Воспитывать гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности:

1. Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).

2. Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.

3. Мотивы, побуждающие детей к труду:

- интерес к процессу действий;
- интерес к будущему результату;
- интерес к овладению новыми навыками;
- соучастие в труде совместно с взрослыми;
- осознание своих обязанностей;

- осознание смысла, общественной важности труда.

Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

1. «Субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.

2. Связь с игрой, которая проявляется:

- в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
- в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
- во включении игровых действий в трудовой процесс;
- в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

1. Самообслуживание.
2. Хозяйственно-бытовой труд.
3. Труд в природе.
4. Ручной труд.
5. Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

1. Поручения:
 - простые и сложные;
 - эпизодические и длительные;
 - коллективные.
2. Дежурства.
3. Коллективный труд.

Типы организации труда детей:

1. Индивидуальный труд.
2. Труд рядом.
3. Общий труд.
4. Совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
<i>Индивидуальный труд</i>	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
<i>Труд рядом</i>		
<i>Труд общий</i>	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
<i>Труд совместный</i>	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приёмы трудового воспитания детей:

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

1. Решение маленьких логических задач, загадок.
2. Приучение к размышлению, логические беседы.
3. Беседы на этические темы.
4. Чтение художественной литературы.
5. Рассматривание иллюстраций.
6. Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
7. Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
8. Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
9. Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

1. Приучение к положительным формам общественного поведения.
2. Показ действий.
3. Пример взрослого и детей.
4. Целенаправленное наблюдение.
5. Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
6. Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
7. Создание контрольных педагогических ситуаций.

Гражданское и патриотическое воспитание

Цель: воспитание у детей активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества; формирование российской идентичности.

Задачи:

Гражданское воспитание:

- формирование у детей активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;
- развитие культуры межнационального общения;
- формирование приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов;
- воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- развитие правовой и политической культуры детей, расширение конструктивного участия в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;
- развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности;
- формирование стабильной системы нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, коррупции, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

Патриотическое воспитание и формирование российской идентичности:

- формирование у детей патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России на основе развития программ патриотического воспитания детей, в том числе военно-патриотического воспитания;
- развитие у подрастающего поколения уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества;
- развитие поисковой и краеведческой деятельности, детского познавательного туризма.

Формируемые ценности детей дошкольного возраста

	Ценности познания	Ценности преобразования	Ценности переживания
Отношение к явлениям общественной жизни	- Понимает героическое прошлое, осознает уверенность в счастливом будущем. - Проявляет интерес к достопримечательностям региона, края, страны.	- Способен проявлять любовь и уважение к Родине, гордость за её достижения. - Способен проявлять уважение и гордость к защитникам отечества. - Способен проявлять патриотические и интернациональные чувства, а также любовь к Родине. - Стремится быть полезным обществу. - Стремится проявлять доброжелательность, и готовность выручить сверстника. - С уважением относится к интересам и мнению товарищей, способен слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивает свое мнение, справедливо решает споры. - Проявляет патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности. - Стремление распоряжаться общей собственностью семьи или группы только с согласия всех её членов.	- Уважительно относится к принадлежности к своей семье, осознает любовь и уважение к родителям. - Уважительно относится к родному краю; к нашей Родине -России, к государственным символам. - Проявляет интерес и любовь к родному краю. - Уважительно относится к людям разных национальностей, проявляет интерес к их культуре и обычаям. - Уважительно относится к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.
Отношение к самому себе			- Проявляет желание быть добрым и справедливым, проявляет позитивное отношение к самому себе. - Проявляет чувство собственного достоинства, демонстрирует уверенность в своих силах.
Что формируется	Российская идентичность, патриотизм, чувство гордости за свою Родину.		

Духовно-нравственное воспитание

Цель: последовательное расширение и укрепление ценностной сферы личности ребенка, формирование у него способности находить, видеть, воспринимать и оценивать прекрасное на основании культурных и моральных норм и традиций.

Задачи:

- развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- формирования выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра;
- развития сопереживания и формирования позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;
- формирование у детей позитивных жизненных ориентиров и планов;
- формирование у детей моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных.

Приобщение детей к культурному наследию

Цель: формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.

Задачи:

- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;
- формирование интереса к музейной и театральной культуре;
- формирование интереса к произведениям искусства и культуры, участию в культурных мероприятиях, направленных на популяризацию российских культурных, нравственных и семейных ценностей;
- формирование интереса к этническим культурным традициям и народному творчеству.

Формируемые ценности детей дошкольного возраста

	Ценности познания	Ценности преобразования	Ценности переживания
Отношение к явлениям общественной жизни	- Стремится познать общепринятые нормы и правила поведения (первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо»). - Стремится понять другого человека и конструктивно взаимодействовать с ним при организации совместной, коллективной деятельности	- Уважительно относится к своей семье. - Ребенок способен уважительно относиться к окружающим (малышам, пожилым людям) стремится помогать им. - Стремится к дружеским взаимоотношениям со сверстниками. - Стремится быть аккуратным, опрятным. - Стремится слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры. - Способен выстраивать дружеские взаимоотношения между детьми; - Стремится играть сообща, трудиться, заниматься; самостоятельно находит общие интересные занятия, стремиться помогать друг другу. - Стремиться проявлять позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.	- Уважает традиционные ценности, принятые в обществе. - С уважением относится к традиционным семейным ценностям; к своей семье, проявляет любовь и уважение к родителям. - Стремится проявлять уважительное отношение к окружающим. - Уважительно относится к интересам и мнению товарищей.
Отношение к самому себе	- Осознает чувство собственного достоинства,	- Стремится быть скромным, отзывчивым. - Стремится к честности и справедливости. - Ребенок стремится в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим). - Проявляет уверенность в своих силах и возможностях. - Стремится выполнять общепринятые нормы и правила. - Стремится к честному соперничеству в играх-	

		соревнованиях. - Осознанно относится к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям). - Проявляет инициативность и творческий подход. - Стремление к постоянному изменению самого себя: научиться что - то делать лучше, больше узнать, что - то новое и т. п. - Стремление управлять своей жизнью и поведением на основании собственного опыта, сохраняя свободу и самооценку окружающих людей, объектов природы.	
Что формируется	Ценностная сфера личности ребенка.		

Формируемые ценности детей дошкольного возраста

	Ценности познания	Ценности преобразования	Ценности переживания
Отношение к «рукотворному миру»	- Проявляет интерес к аппликации, усложняет ее содержание и расширяет возможности создания разнообразных изображений.	- Бережно относится к произведениям искусства. - Ребенок проявляет артистические качества. - Уважительно относится историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны.	- Способен проявить чуткость к художественному слову;
Отношение к явлениям общественной жизни	- Проявляет интерес к культурному наследию своего города (села), забайкальского края, русской традиционной культуры, осознает роль человека в развитии культуры - Проявляет интерес, к культуре других народов.	- Стремится участвовать в торжественных, традиционных событиях детского сада, района, города, других народов.	- Проявляет уважительное отношение к людям, развивающим культуру своего края, России, а также проявляет толерантность, симпатию к культуре других народов.
Что формируется	Национальные и эстетические базовые ценности.		

**Формы и приёмы организации образовательного процесса по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности: - Сюжетно-ролевые игры. - Подвижные игры. - Театрализованные игры. - Дидактические игры.	1,5-7 лет	- Занятия, экскурсии, наблюдения; - Чтение художественной литературы, видеоинформация; - Досуги, праздники, развлечения; - Обучающие игры, досуговые игры, народные игры. - Сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей.	В соответствии с режимом дня.	- Игры-экспериментирование. - Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: - самостоятельность дошкольников; - изобразительная деятельность; - труд в природе; - экспериментирование; - конструирование; - бытовая деятельность; - наблюдение.
2. Духовно-нравственное воспитание,	1,5-5 лет	- Беседы, обучение; - Чтение художественной	- Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ);	- Игровая деятельность; - Дидактические игры; - Сюжетно- ролевые игры;

формирование личности ребёнка, развитие общения		литературы; - Дидактические игры; - Игровые занятия; - Сюжетно-ролевые игры; - Игровая деятельность.	- Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание).	- Самообслуживание.
	1,5-5 лет	- Игры в парах; - Совместные игры с несколькими партнерами; - Пальчиковые игры.	Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание).	
	5-7 лет	- Беседы, занятия; - Чтение художественной литературы; - Проблемные ситуации, поисково-творческие задания; - Экскурсии; - Праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач.	- Индивидуальная работа во время утреннего приема; - Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); - Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); - Дежурство; - Тематические досуги; - Минутка вежливости.	- Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами); - Дидактические игры; - Сюжетно-ролевые игры; - Дежурство; - Самообслуживание; - Подвижные игры; - Театрализованные игры; - Продуктивная деятельность.

3.Ребёнок в семье и сообществе: - семья; - детский сад.	1,5-5 лет	- Игровые упражнения; - Познавательные беседы; - Дидактические игры; - Праздники, музыкальные досуги, развлечения; - Чтение художественной литературы, рассказов, потешек; - Экскурсия.	- Прогулка; - Самостоятельная деятельность; - Тематические досуги; - Труд (в природе, дежурство).	- Сюжетно-ролевая игра; - Дидактическая игра; - Настольно-печатные игры.
	5-7 лет	- Беседы; - Познавательные досуги; - Тематические досуги; - Чтение, рассказ; - Экскурсия.	-Тематические досуги; - Создание коллекций; - Проектная деятельность; - Исследовательская деятельность.	- Сюжетно-ролевая игра; - Дидактическая игра; - Настольно-печатные игры;- Продуктивная деятельность; - Дежурство.
4. Формирование основ безопасности - ребенок и другие люди; - ребенок и природа; - ребенок дома;	2-7 лет	- Беседы, обучение; - Чтение художественной литературы, объяснение, напоминание, упражнения,	- Дидактические игры; - Настольно-печатные игры; - Сюжетно-ролевые игры; - Минутка безопасности, показ, объяснение,	- Рассматривание иллюстраций; - Дидактическая игра; - Продуктивная деятельность; - Для самостоятельной

- ребенок и улица.		рассказ, рассматривание иллюстрации; - Продуктивная Деятельность; - Целевые прогулки.	обучение, напоминание.	игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, творческие задания. - Рассматривание иллюстраций; - Дидактическая игра; - Продуктивная деятельность.
5. Формирование позитивных установок к труду				
5.1 Самообслуживание	1,5-3 года	- Напоминание, беседы, потешки. - Разыгрывание игровых ситуаций.	- Показ, объяснение, обучение, наблюдение, напоминание. - Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания.	- Дидактическая игра; - Просмотр видеофильмов.
	3-4 лет	- Упражнение, беседа, объяснение, поручение. - Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде	- Показ, объяснение, обучение, напоминание. - Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	- Рассказ, потешки; - Напоминание; - Просмотр видеофильмов; - Дидактические игры.

		взрослых, досуг.		
	5-7 лет	- Чтение художественной литературы. - Поручения, игровые ситуации, досуг.	- Объяснение, обучение, напоминание. - Дидактические и развивающие игры.	- Дидактические игры; - Рассматривание иллюстраций; - Сюжетно-ролевые игры.
5.2 Хозяйственно-бытовой труд	2-3 года	- Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций; - Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов.	- Обучение, показ, объяснение, наблюдение. - Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.	- Продуктивная деятельность; - Поручения; - Совместный труд детей.
	3-4 лет	- Обучение, поручения, совместный труд; - Дидактические игры; - Продуктивная деятельность; - Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов.	- Обучение, показ, объяснение, напоминание; - Дидактические и развивающие игры. - Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	- Творческие задания; - Дежурство, задания, поручения, совместный труд детей.

	5-7 лет	- Обучение, коллективный труд, поручения; - Дидактические игры; - Продуктивная деятельность; - Экскурсии.	- Обучение, показ, объяснение; - Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг, уборка постели после сна, сервировка стола, самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их.	- Творческие задания; - Дежурство, задания, поручения.
5.3 Труд в природе	2-3 года	- Обучение, совместный труд детей и взрослых; - Беседы, чтение художественной литературы.	- Показ, объяснение, обучение наблюдению; - Дидактические и развивающие игры; - Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе;	- Продуктивная деятельность; - Тематические досуги.

			- Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными; - Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными.	
	3-5 лет	- Обучение, совместный труд детей и взрослых; - Беседы, чтение художественной литературы; - Дидактическая игра; - Просмотр видеофильмов.	- Показ, объяснение, обучение, напоминания; - Дидактические и развивающие игры; - Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы, выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. - Подкормка птиц, работа на огороде, цветнике.	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
	5-7 лет	Обучение, совместный труд детей	- Показ, объяснение, обучение, напоминания;	- Продуктивная деятельность; - Ведение календаря

				природы.
		- и взрослых; - Беседы, чтение художественной литературы; - Дидактическая игра; - Просмотр видеофильмов; - Целевые прогулки.	- Дежурство в уголке природы; - Дидактические и развивающие игры; - Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы.	- Тематические досуги.
5.4 Ручной труд	5-7 лет	- Совместная деятельность детей и взрослых; - Продуктивная деятельность.	- Показ, объяснение, обучение, напоминание; - Дидактические и развивающие игры; - Трудовые поручения, участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности.	- Продуктивная деятельность.

			- Работа с природным материалом, бумагой, тканью, игры и игрушки своими руками.	
5.5 Приобщение к доступной трудовой деятельности	1,5-5 лет	- Наблюдение, целевые прогулки; - Рассказывание, чтение, рассматривание иллюстраций.	- Дидактические игры; - Сюжетно-ролевые игры; - Чтение художественной литературы, потешки; - Закрепление.	- Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры; - Практическая деятельность.
	5-7 лет	- Экскурсии; - Наблюдения; - Чтение художественной литературы, рассказы, беседы, обучение, рассматривание иллюстраций, просмотр видеофильмов.	- Дидактические игры; - Обучение; - Чтение художественной литературы; - Практическая деятельность; - Встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов.	- Дидактические игры; - Сюжетно-ролевые игры. - Практическая деятельность.

2.2.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

1. Овладение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развивать связную, грамматически правильную диалоговую и монологическую речь.
4. Развивать речевое творчество.
5. Знакомить с книжной культурой, детской литературой, учить понимать на слух тексты различных жанров детской литературы.
6. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылки обучения грамоте.
7. Развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух.

Принципы развития речи:

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
3. Принцип развития языкового чутья.
4. Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
5. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
6. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
7. Принцип обогащения активной языковой практик.

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ:

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
2. Воспитывать звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
3. Формировать грамматического строя речи:
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - словообразование.
4. Развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь;

- монологическая речь (рассказывание).

5. Формировать элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.

6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи:

1. Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);

- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

2. Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;

- заучивание наизусть;

- пересказ;

- общая беседа;

- рассказывание без опоры на наглядный материал.

3. Практические:

- дидактические игры;

- игры-драматизации, инсценировки,

- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

1. Общение взрослых и детей.

2. Культурная языковая среда.

3. Обучение родной речи в организованной деятельности.

4. Художественная литература.

5. Изобразительное искусство, музыка, театр.

6. Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Приобщение к художественной литературе

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи.

1. Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщать к словесному искусству, воспитывать культуру чувств и переживаний.

2. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.

3. Развивать литературную речь.

Формы работы:

1. Чтение литературного произведения.
2. Рассказ литературного произведения.
3. Беседа о прочитанном произведении.
4. Обсуждение литературного произведения.
5. Инсценирование литературного произведения.
6. Театрализованная игра.
7. Игра на основе сюжета литературного произведения.
8. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
9. Пересказ (сочинение) по мотивам прочитанного.
10. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

1. Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

2. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

3. Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

4. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

**Формы и приёмы организации образовательного процесса по образовательной области
«Речевое развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	1,5 -5 лет	- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке. - Чтение, рассматривание иллюстраций. - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры.	- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение, напоминание). - Формирование элементарного реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги.	- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек). - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.). - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог).

	5-7 лет	- Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность.	- Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая).	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей. - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные). - Совместная продуктивная деятельность детей.
2. Развитие всех компонентов устной речи	1,5 -5 лет	- Артикуляционная гимнастика - Дидактические игры - Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке -Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине.	- Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения -Работа в книжном уголке; - Чтение. - Беседа. - Разучивание стихов.	- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Словотворчество.

	5-7 лет	- Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения	- Речевые дидактические игры. - Чтение, разучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов	- Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность
3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	1,5 -5 лет	- Сюжетно-ролевые игры - Чтение художественной литературы - Досуги	- Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное).	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
	5-7 лет	- Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	- Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность. - Совместная продуктивная и игровая

			формул речевого этикета. - Беседы.	деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры.
4.Формирование интереса и потребности в чтении	1,5-5 лет	- Подбор иллюстраций. - Чтение литературы. - Подвижные игры. - Физкультурные досуги. - Заучивание. - Рассказ. - Обучение. - Экскурсии. - Объяснения.	- Физкультминутки. - Прогулка. - Беседа. - Рассказ, чтение. - Дидактические игры. - Настольно-печатные игры. - Игры-драматизации.	- Игры. - Дидактические игры. - Театр. - Рассматривание иллюстраций. - Продуктивная деятельность. - Настольно-печатные игры. - Беседы.
	5-7 лет	- Чтение художественной и познавательной литературы. - Творческие задания. - Пересказ. - Литературные праздники. - Досуги. - Презентации проектов. - Ситуативное общение. - Творческие игры. - Театр. - Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок.	- Физкультминутки. - Прогулка. - Работа в театральном уголке. - Досуги, кукольные спектакли. - Организованные формы работы с детьми. - Тематические досуги. - Самостоятельная детская деятельность. - Драматизация, праздники. - Литературные викторины.	- Пересказ. - Драматизация. - Рассматривание иллюстраций. - Продуктивная деятельность. - Игры.

2.2.4 Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: Развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

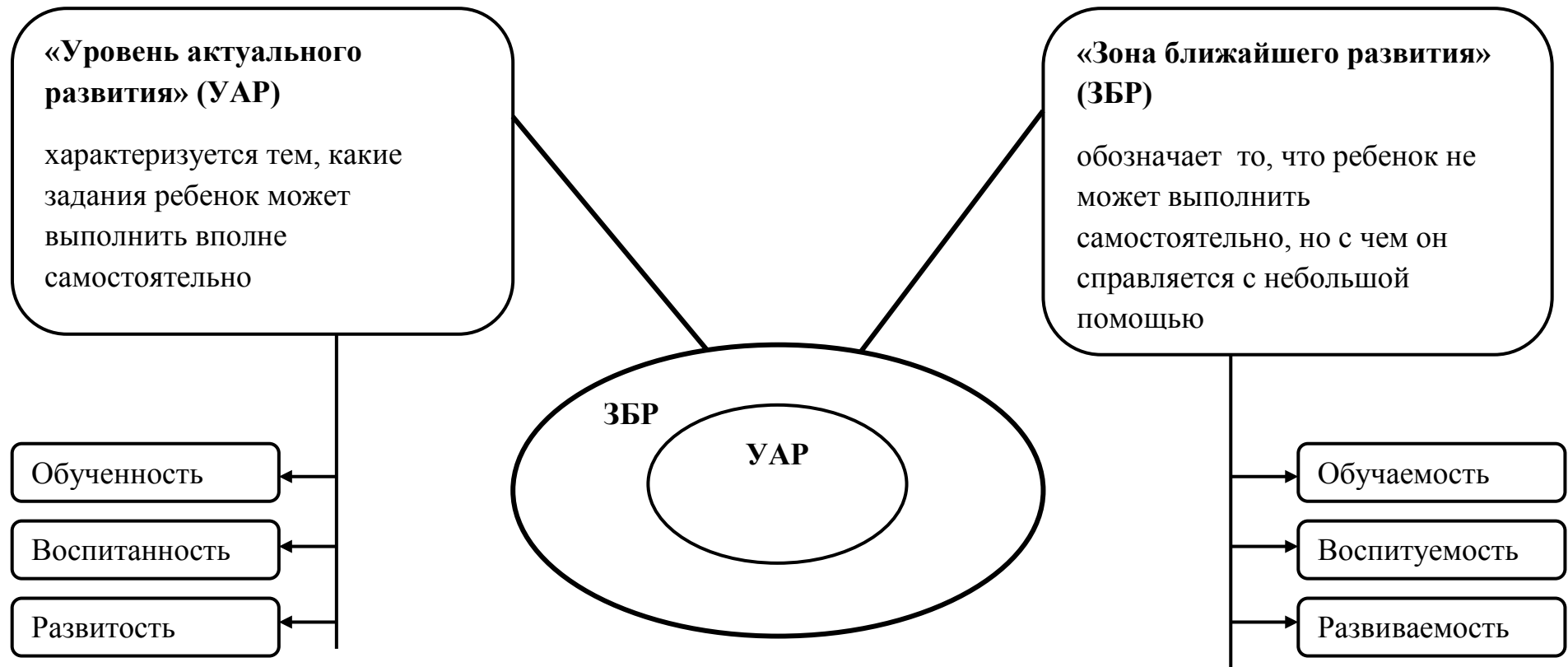
Задачи:

1. Развивать интересы детей, любознательность и познавательную мотивацию.
2. Формировать познавательные действия, становление сознания.
3. Развивать воображение и творческую активность.
4. Формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и в покое, причинах и следствиях и др.).
5. Формировать первичные представления о малой родине и Отечестве, представления о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
6. Формировать первичные представления о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Формы и приёмы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»:

1. Формирование элементарных математических представлений.
2. Детское экспериментирование.
3. Ознакомление с окружающим миром.
4. Ознакомление с социальным миром.
5. Формирование патриотических чувств.
6. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу.

Построение образовательной деятельности в зоне ближайшего развития ребенка



Реализация принципа развивающего обучения требует построения воспитательно-образовательной работы не только с учётом уровня актуального развития ребёнка, но и в зоне его ближайшего развития.

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста



Формирование элементарных математических представлений.

Цель: Интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи:

1. Формировать представление о числе.
2. Формировать геометрические представления.
3. Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
4. Развивать сенсорные возможности.
5. Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
6. Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
7. Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений:

1. Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.
2. Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».
3. Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.
4. Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

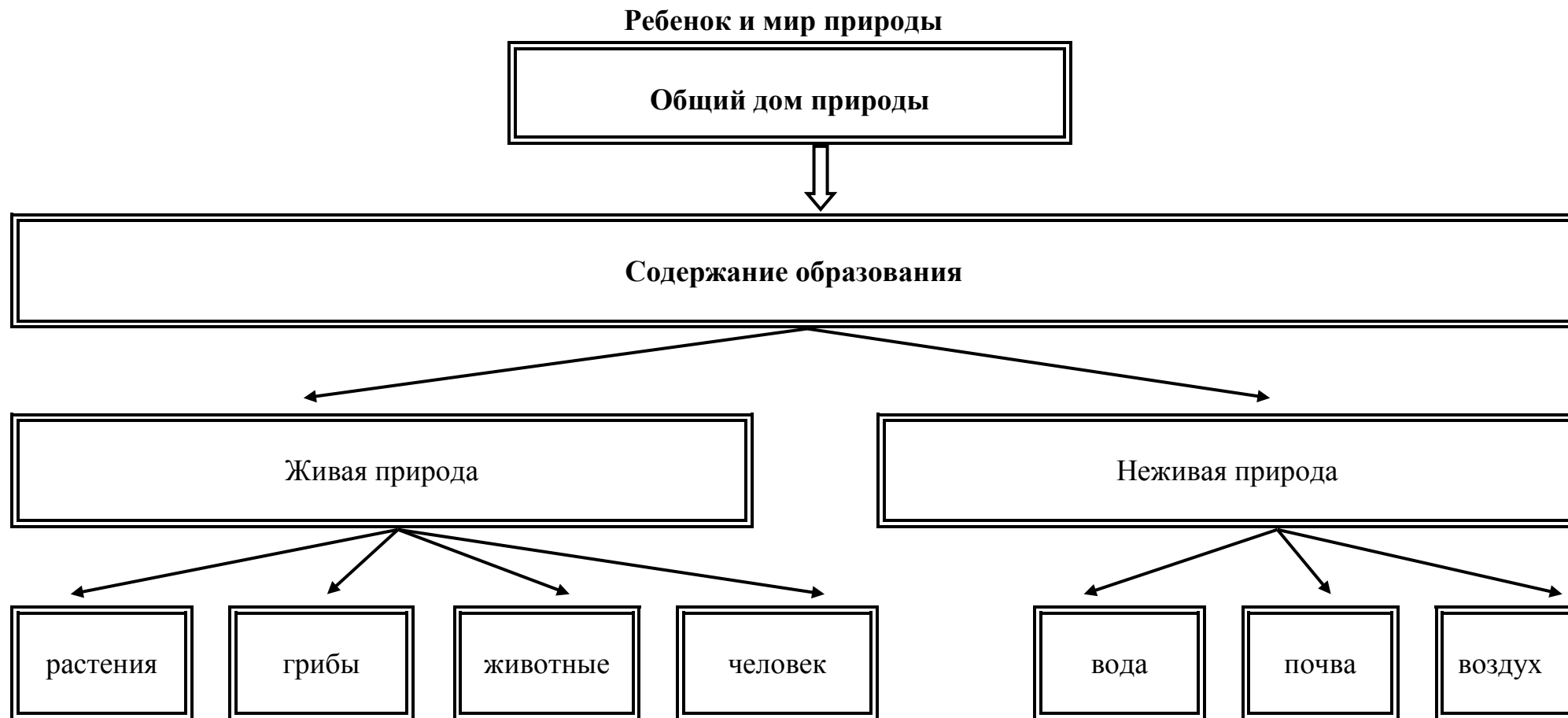
Формы работы по развитию элементарных математических представлений:

1. Обучение в повседневных бытовых ситуациях.

2. Демонстрационные опыты.
3. Сенсорные праздники на основе народного календаря.
4. Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
5. Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
6. Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
7. Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики.
8. Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

Детское экспериментирование



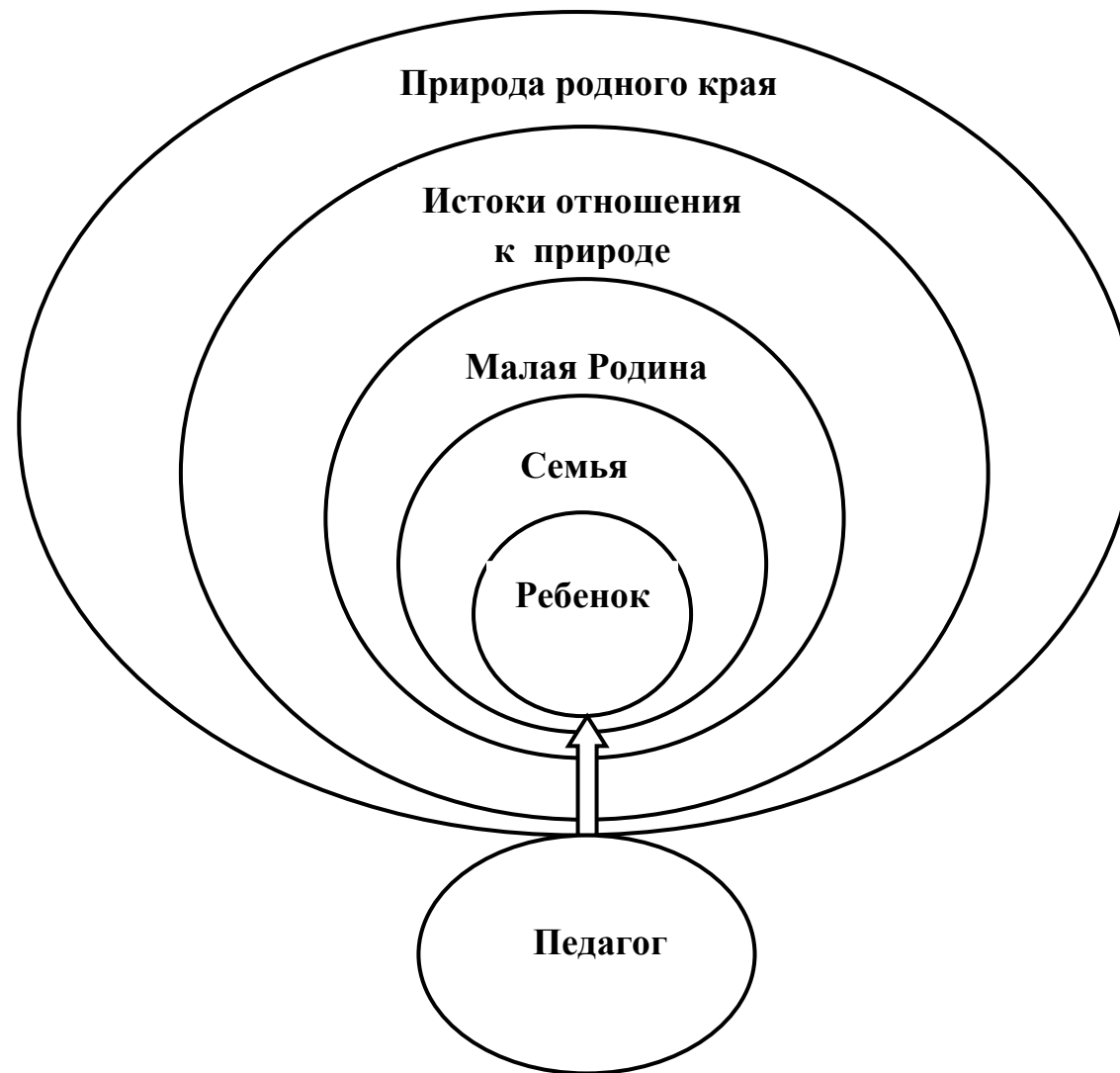


Законы общего дома природы:

- Все живые организмы имеют равное право на жизнь.
- В природе всё взаимосвязано.
- В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое.



Система формирования отношения ребёнка к природе родного края



Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

1. Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
2. Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
3. На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Триединая функция знаний о социальном мире:

1. Знания должны нести информацию (информативность знаний).
2. Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
3. Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Формы организации образовательной деятельности:

1. Познавательные эвристические беседы.
2. Чтение художественной литературы.
3. Изобразительная и конструктивная деятельность.
4. Экспериментирование и опыты.
5. Музыка.
6. Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
7. Наблюдения.
8. Трудовая деятельность.
9. Праздники и развлечения.
10. Индивидуальные беседы.

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром.				
↓ ↓ ↓ ↓				
Методы, повышающие познавательную активность		Методы, вызывающие эмоциональную активность		Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности
↓		↓		↓
• Элементарный анализ. • Сравнение по контрасту и подобию, сходству. • Группировка и классификация. • Моделирование и конструирование. • Ответы на вопросы детей. • Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы.		• Воображаемая ситуация. • Придумывание сказок. • Игры-драматизации. • Сюрпризные моменты и элементы новизны. • Юмор и шутка. • Сочетание разнообразных средств на одном занятии.		• Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности. • Перспективное планирование. • Перспектива, направленная на последующую деятельность. • Беседа.
				• Повторение. • Наблюдение. • Экспериментирование. • Создание проблемных ситуаций. • Беседа.

**Формы и приёмы организации образовательного процесса по образовательной области
«Познавательное развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений: - количество и счет; - величина; - форма; - ориентировка в пространстве; - ориентировка во времени.	1,5-5 лет	- Интегрированные деятельность. - Упражнения. - Игры (дидактические, подвижные). - Рассматривание (ср. гр.) - Наблюдение (ср. гр.) - Чтение (ср. гр.) - Досуг.	- Игровые упражнения. - Напоминание. - Объяснение. - Рассматривание (ср. гр.) - Наблюдение (ср. гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	5-7 лет	- Интегрированные занятия. - Проблемно-поисковые ситуации. - Упражнения. - Игры (дидактические, подвижные). - Рассматривание. - Наблюдение. - Досуг. КВН. - Чтение.	- Игровые упражнения. - Объяснение. - Рассматривание. - Наблюдение.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

2.Детское экспериментирование	1,5-5 лет	- Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде. - Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования. - Игровые упражнения. - Игры (дидактические, подвижные). - Показ. - Игры - экспериментирования (средняя группа) - Простейшие опыты.	- Игровые упражнения. - Напоминание. - Объяснение. - Обследование. - Наблюдение. - Наблюдение на прогулке. - Развивающие игры.	- Игры (дидактические, развивающие, подвижные). - Игры-экспериментирования. - Игры с использованием дидактических материалов. - Наблюдение. - Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую).
	5-7 лет	- Интегрированные занятия. - Экспериментирование. - Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной	- Игровые упражнения. - Напоминание. - Объяснение. - Обследование. - Наблюдение. - Наблюдение на прогулке.	- Игры (дидактические, развивающие, подвижные). - Игры-экспериментирования. - Игры с использованием дидактических материалов.

		интерактивной среде. - Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования. - Игровые упражнения. - Игры (дидактические, подвижные). - Показ. - Тематическая прогулка. - КВН (подготовительная группа).	- Игры – экспериментирования. - Развивающие игры. - Проблемные ситуации.	- Наблюдение. - Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую).
3.Ознакомление с окружающим миром: - ознакомление с предметным окружением; - ознакомление с миром природы.	1,5-5 лет	- Сюжетно-ролевая игра. - Игровые обучающие ситуации. - Наблюдение. - Целевые прогулки. - Игра-экспериментирование. - Исследовательская деятельность. - Конструирование. - Развивающие игры. - Экскурсии.	- Сюжетно-ролевая игра. - Игровые обучающие ситуации. - Рассматривание. - Наблюдение. - Труд в уголке природы. - Экспериментирование. - Исследовательская деятельность. - Конструирование. - Развивающие игры. - Экскурсии.	- Сюжетно-ролевая игра. - Игровые обучающие ситуации. - Игры с правилами. - Рассматривание. - Наблюдение. - Игра-экспериментирование. - Исследовательская деятельность. - Конструирование. - Развивающие игры.

		- Ситуативный разговор. - Рассказ. - Беседы. - Экологические досуги, праздники, развлечения.	- Рассказ. - Беседа.	
	5-7 лет	- Сюжетно-ролевая игра. - Игровые обучающие ситуации. - Наблюдение. - Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов. - Труд в уголке природы, огороде, цветнике. - Целевые прогулки. - Экологические акции. - Экспериментирование, опыты. - Моделирование. - Исследовательская деятельность. - Комплексные, интегрированные занятия. - Конструирование.	- Сюжетно-ролевая игра. - Игровые обучающие ситуации. - Наблюдение. - Труд в уголке природы, огороде, цветнике, подкормка птиц, выращивание растений. - Экспериментирование. - Исследовательская деятельность. - Конструирование. - Развивающие игры. - Беседа. - Рассказ. - Создание коллекций: - Проектная деятельность. - Проблемные ситуации.	- Сюжетно-ролевая игра. - Игры с правилами. - Рассматривание. - Наблюдение. - Экспериментирование. - Исследовательская деятельность. - Конструирование. - Развивающие игры. - Моделирование. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность. - Деятельность в уголке природы.

		- Развивающие игры. - Беседа. - Рассказ. - Создание коллекций, музейных экспозиций. - Проектная деятельность. - Проблемные ситуации. - Экологические досуги. - Праздники, развлечения.		
4. Ознакомление с социальным миром: - образ Я; - знакомство с профессиями; - родная страна; - наша планета (старшая группа и подготовительная группа)	1,5-5 лет	- Игровые упражнения. - Познавательные беседы. - Дидактические игры. - Праздники. - Музыкальные досуги. - Развлечения. - Чтение. - Рассказ. - Экскурсия.	- Прогулка. - Самостоятельная деятельность. - Тематические досуги. - Труд (в природе, дежурство).	- Сюжетно-ролевая игра. - Дидактическая игра. - Настольно-печатные игры.
	5-7 лет	- Беседы. - Познавательные досуги. - Тематические досуги. - Чтение. - Рассказ. - Экскурсия.	- Тематические досуги. - Создание коллекций. - Проектная деятельность. - Исследовательская деятельность.	- Сюжетно-ролевая игра. - Дидактическая игра. - Настольно-печатные игры. - Продуктивная деятельность.

				- Дежурство.
5. Формирование патриотических чувств	5-7 лет	- Викторины. - КВН. - Познавательные беседы. - Развлечения. - Моделирование. - Настольные игры. - Чтение. - Творческие задания. - Видеофильмы.	- Игра. - Наблюдение. - Упражнение.	- Рассматривание иллюстраций. - Дидактическая игра. - Изобразительная деятельность.
6. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5-7 лет	- Познавательные беседы. - Викторины. - КВН. - Конструирование. - Моделирование. - Чтение.	- Объяснение. - Напоминание. - Наблюдение.	- Рассматривание иллюстраций. - Продуктивная деятельность. - Театрализация. - Изобразительная деятельность.

2.2.5 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- Формировать эстетическое отношение к окружающему миру.
- Формировать элементарные представления о видах искусства.
- Формировать восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулировать сопереживание персонажам художественных произведений.
- Способствовать реализации самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:

1. Эстетическое восприятие мира природы:

- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
- Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
- Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
- Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

2. Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
- Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
- Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
- Формировать интерес к окружающим предметам.
- Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.

- Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

3. Художественное восприятие произведений искусства:

- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
- Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
- Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
- Дать элементарные представления об архитектуре.
- Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
- Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

4. Художественно-изобразительная деятельность:

- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
- Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
- Развивать воображение, творческие способности.
- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте:

1. Эстетическое восприятие мира природы:

- Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой.
- Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры.
- Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение.

2. Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях.

- Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей.
- Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира.
- Формировать знания о Родине.
- Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов.
- Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение.
- Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире.
- Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки.

3. Художественное восприятие произведений искусства:

- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес.
- Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства.
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
- Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
- Развивать представления детей об архитектуре.
- Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма.
- Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи.
- Содействовать эмоциональному общению.

4. Художественно-изобразительная деятельность:

- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности.
- Развивать эстетические чувства.
- Учить создавать художественный образ.
- Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать.
- Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события.

- Развивать художественное творчество детей.
- Учить передавать животных, человека в движении.
- Учить использовать в изобразительной деятельности разнообразные изобразительные материалы.

Изобразительная деятельность.

Принципы (обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности):

1. Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
2. Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
3. Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
4. Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
5. Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
6. Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
7. Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений.
8. Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
9. Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

1. Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
2. Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
3. Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру:

1. Способность эмоционального переживания.
2. Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).
3. Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания:

1. Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
2. Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
3. Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт»).
4. Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
5. Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса.
6. Метод разнообразной художественной практики.
7. Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
8. Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
9. Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Конструктивно-модельная деятельность.

Виды детского конструирования:

1. Из строительного материала.
2. Из бумаги.
3. Из природного материала.
4. Из промышленных отходов.
5. Из деталей конструкторов.
6. Из крупно- габаритных модулей.
7. Практическое и компьютерное.

Формы организации обучения конструированию:

1. Конструирование по модели.
2. Конструирование по условиям.
3. Конструирование по образцу.
4. Конструирование по замыслу.
5. Конструирование по теме.
6. Каркасное конструирование.
7. Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:

- Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Музыкальное развитие.

Цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

1. Развитие музыкально-художественной деятельности.
2. Приобщение к музыкальному искусству.
3. Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

1. Слушание.
2. Пение.
3. Музыкально-ритмические движения.
4. Игра на детских музыкальных инструментах.
5. Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития:

1. Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
2. Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.

3. Словесно-слуховой: пение.
4. Слуховой: слушание музыки.
5. Игровой: музыкальные игры.
6. Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Метод музыкального развития: «Слушание»:

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности;
- формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Метод музыкального развития: «Пение»:

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Метод музыкального развития: «Музыкально-ритмические движения»:

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

Метод музыкального развития: «Игра на детских музыкальных инструментах»:

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;

- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Метод музыкального развития: «Творчество»: (песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах):

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.